

Le démon de la perversité

Welcome home

Le lundi 14 juillet 2014

En Slovenie, Mira doit continuer son épreuve. Je lui donne la liste d'une famille mafieuse à éliminer. Mais dans cette liste, le nom d'une gamine de 6 ans. Mira prend le parti de liquider toute la famille pour finir par la plus jeune.

Alors qu'elle ouvre la porte de la chambre, un homme lui place son arme derrière la nuque lui disant : « Le temps que tu presses la détente, tu seras au sol ». Au même moment, je place ma lame sous la gorge de son acolyte. Je demande alors à Mira de lever son arme et que tout le monde se calme. Nous sommes cagoulées, eux non. Et un éclair dans la nuit fait apparaître leur visage : Rodrigue et Aymeric. Je romps l'étreinte et retire ma cagoule, en demandant à tout le monde de se calmer. Nous décidons d'aller discuter plus loin et de laisser dormir la jeune fille. Bien entendu, Rodrigue et Aymeric ne comprennent pas ce qu'il se passe. Mira ne sait pas quoi penser. Nous nous entretenons et je lui dis que sa décision lui appartient. Elle va parler avec Aymeric.

Je me rends auprès de Rodrigue qui est écoeuré de la situation et de notre fanatisme pour faire simple. Il m'explique que la machine existe toujours et qu'elle a sorti le nom de cette fille. Ca me surprend qu'on soit observé par la machine. A ce moment, on entend des personnes se garer dans la rue. Nous regardons de plus près et voyons 4 hommes monter. Ils ont l'air de se diriger vers la chambre de la petite. Nous arrivons assez facilement à les neutraliser et en gardons un en vie pour l'interroger. En attendant, pour empêcher qu'ils la tuent Aymeric et Mira ont sauvé Framka.



Nous interrogeons avec Rodrigue une des hommes qui ne paraît pas très causant. Rodrigue se repose sur moi pour le faire parler. Je lui demande de nous dire ce qu'il sait, sinon, je lui coupe un doigt. Après le premier doigt tombé, il nous révèle qu'ils sont des hommes à la solde d'Ivanek.

Ce dernier est un croate, chef du gang du Crâne Rouge. Il fait dans le trafic de drogue, d'armes et d'esclaves. Un charmant homme. Et il voulait montrer à Gregorin qui est le maître en tuant sa petite fille. Nous laissons la vie sauve à l'homme s'il ne retourne pas voir son chef (qui aurait moyennement apprécié sa trahison même pour un petit doigt coupé).

Mira reste avec Aymeric qui me demande la liste. Ils vont terminer ensemble le travail. Je la lui donne et pars avec Rodrigue enquêter sur ce Ivanek.

Le mardi 15 juillet 2014

Nous partons pour Zabreb. Nous décidons d'aller voir où habite ce brave homme. Il a comme couverture un restaurant. Nous irons y manger à midi. En attendant, nous nous postons devant l'immeuble. Je fais l'étudiante en beaux-arts qui prend en croquis la façade de son hôtel particulier. Je remarque devant 2 SUV et pas mal d'hommes en armes. Nous décidons de ne pas attendre le soir pour agir, mais le faire en plein jour, juste avant midi, ça va éviter de nous faire perdre du temps.



Nous pénétrons par le toit, puis entrons au 1^{er}. Nous remarquons des gardes armés surveillant des jeunes filles, peu vêtues. Un garde remarque du mouvement venant de notre coin. Nous entrons dans un bureau, mais il insiste. Alors sans trop réfléchir, je me déshabille et apparaît devant lui. Il est énervé et m'indique ma chambre. Dans cette chambre se trouvent 5 femmes. 4

discutent et une est plus en retrait. Je m'avance vers elle. Elle se nomme Shae et est surprise de me voir, car je ne fais pas partie des critères de sélection, étant trop vieille. Elle l'est plus que moi, alors je ne comprends pas trop. J'ai l'impression de l'énerver. Elle me propose ses affaires et de rester dans mon coin, sans faire de vague.

Un homme vient la chercher. Elle va déjeuner avec Ivanek. Nous apprenons qu'elle a été prise par un certain Gregor, qui a l'air d'être le bras droit d'Ivanek. Elle revient ensuite dans la chambre. Quelques heures après des hommes viennent nous chercher et nous mettent dans des vans. Nous nous rendons dans un aérodrome, puis départ pour Oslo, où nous atterrissons le lendemain très tôt le matin.

Le mercredi 16 juillet 2014

Après avoir atterries à Oslo, nous sommes amenées en car jusqu'à un hôtel, le Black Pearl, sur la côte d'Oslo, près de Kragero, perdu au milieu de la forêt. L'endroit est fort joli, surplombant la baie d'Indre Kalstadkilen et la vue sur la mer est



imprenable. Malheureusement l'accès à l'hôtel est aussi imprenable. Et Rodrigue a du mal à y entrer. Mais grâce à l'intervention d'Hermione, il prend une fausse identité et peut être sur la liste des recommandés. Nous sommes

mis chacune dans une chambre individuelle, où nous devons attendre. Je remarque la chambre de Shae et vais la voir, mais j'ai vraiment l'impression de l'agacer. Elle ne m'apprécie pas, ayant peu d'intérêt à ma détresse et mes affaires.

Je vais alors regarder dans l'hôtel. En fait, c'est un hôtel comme les autres, à part qu'on vend aux clients que le demande les services de jeunes femmes. Je vais profiter du sauna et massage fait par Pia, qui est, j'apprendrai cela plus tard, la responsable de l'agence de séductrices apparemment. En fait, Ivanek lui apporte des filles qu'elle prostitue. Elles sortent de la misère, sans qu'on leur demande leur avis et on leur offre le luxe, la sécurité si elles vendent leur corps. C'est honnête comme démarche, pour qui a le choix.

Alors mon histoire va l'intéresser et elle commence à me séduire car elle me sent faible, mais quelque chose la gêne chez moi. Je lui raconte la couverture suivante que je n'ai pas eu trop le temps de figurer : *« Ma couverture est celle de Guliana Landini, étudiante aux Beaux-Arts de Florence. Son but est de vivre dans le luxe grâce à ses conquêtes. Elle séduit des hommes âgés. Le dernier, Giacomo Servanti l'a amené en WE en Sloveenie. Mais l'ayant déçu par une remarque sur son anatomie, il s'est énervé et l'a frappé, l'enfermant dans une chambre. Quelques temps plus tard, elle se réveille dans une maison, avec d'autres filles. »*

Elle me laisse et je récupère d'un Ipad. Je me connecte de ma chambre et laisse à Hermione l'accès à l'hôtel. Je repère Ivanek qui se dirige avec Gregor vers la jetée. Ils discutent, Ivanek étant assez vindicatif. Il sort une arme et tire une balle dans la poitrine de Gregor. L'homme tombe dans le fjord. Puis, Pia rejoint le Croate pour discuter. A mon retour dans ma chambre, je trouve ordinateur, ipad, téléphone, garde robe. Pia vient m'interroger sur mes agissements. Elle est surprise de mon vol et se méfie de moi. Elle n'arrive pas à me cerner et va se renseigner sur mon histoire.

Rodrigue arrive à rentrer grâce à son identité de Anthony Blanchard, cadre supérieur chez LVMH.

Je séduis un homme et passe l'après midi avec lui pour montrer à Pia que je veux rester avec elle, avoir cette vie de luxe, mais ça n'a pas trop l'air de la convaincre.

De son côté, Rody surveille Ivanek. Il apprend qu'ils font une mise en scène avec Roxanne, une fille de Pia pour me piéger. Ivanek la frappe. Lorsque je rentre de mon « escapade amoureuse », je vois une jeune femme courir dans le couloir et tomber

par hasard sur moi. Elle est blessée et paniquée. Je la fais entrer dans ma chambre et essaye de la rassurer, mais en vain. Je joue la jeune sans expérience qui ne sait pas quoi faire. On frappe à la porte. Je cache Roxanne dans le placard et ouvre à la porte et tombe sur Pia. Elle veut des explications. Elle sent que je lui mens. Elle m'explique que je n'ai pas de sang froid, que ma réaction aurait été de me montrer ferme. Enfin, je ne lui conviens pour être une de ces filles, je n'ai pas le cran.

En parallèle de ces histoires, Rodrigue fouille la suite d'Ivanek. Il se fait surprendre par Shae. Elle l'assomme et Rodrigue lui fait croire qu'elle a réussi. Elle fouille le coffre, mais elle risque de faire surprendre par quelqu'un qui vient de rentrer dans la suite. Rodrigue veut agir mais elle pense qu'il est menaçant alors elle le pointe. Il lui fait signe que quelqu'un est à, mais elle n'en sait rien. Il l'a contient et la porte s'ouvre. Ils arrivent à se cacher au dernier moment. La personne part. Dans le coffre, il trouve un cahier des charges précis : 60 filles contre 100 millions de euros. Il traite avec Yohann Bertell, producteur de snuff movies, enfin, d'après Rodrigue, ce qui s'avère être faux, et heureusement, mais le doute nous a maintenu en haleine.

Une réception a lieu le soir. Rodrigue est invité. Je fais partie du lot de jeunes femmes à offrir à ses messieurs. Bien entendu, je vais tout faire pour attirer l'attention du maître des lieux. Shae le souhaite aussi, mais il n'y aura pas de places pour toutes les deux.



Nous nous rendons sur la plage, où deux hélicoptères nous attendent, avec Yohann qui nous accueille. Nous partons pour plus d'une heure de vol. Nous arrivons dans la cour d'une magnifique demeure, au pied d'une montagne. Yohann nous fait entrer chez lui, où une réception nous attend.

Je me fais remarquer de Yohann qui apprécie mes goûts en matière artistique. Je connais les beaux-arts, sait jouer du clavecin, enfin tout ce qui peut ravir un homme de goût comme lui. Il passe du temps à m'écouter, à me faire visiter sa demeure avec ses sculptures et peintures. Puis, les obligations étant présentes, il me délaisse pour ses affaires, mais je l'accompagne, car il ne veut pas me laisser seule. Alors il rencontre Ivanek, qui lui est présenté par Pia. Ils discutent des modalités de ventes des filles. Il ouvre un coffre et donne 10 millions d'euros, laissant les 90 millions restants dans son coffre et faisant un virement au Croate.

Pia demande si le projet de formation de 12 jeunes gens s'annonce bien, car le Consortium a déjà investi 463 millions d'euros pour les installations, entre autres. Bertell est confiant et affirme qu'il sera dans les temps (projet sur 2 ans). Ils proposent aux deux personnes de venir les voir dès demain matin et les convient à



retourner dans leur chambre. Pour ma part, je reste dans ces appartements et nous passons la nuit ensemble.

Pendant que je me fais plaisir avec Bertell et remarque d'ailleurs, qu'il possède un des tableaux de ma mère, Rodrigue entreprenant l'escalade du téléphérique. Plus de 1000 m sur un câble de nuit dans le froid. Il arrive aux installations et voit une véritable école à plus de 1000m d'altitude, avec salle

d'armes, écuries, terrain de sport, classes ... Il va dans le dortoir et constate la présence de 12 jeunes personnes, 1 garçon et 11 filles, dont Selza, la sœur de Shae. Voilà pourquoi elle est ici, pour la libérer.

Rodrigue tombe sur des vidéos présentant leur formation : 6 mois de cours filmés, d'évaluation des 12 élèves ; ne formation complète à la hauteur des attentes du Consortium, mais nous ne savons pas pourquoi. Seules les vidéos sur Selza montrent qu'elle a été abusé par Bertell qui y prend un sérieux plaisir pervers. L'agent du SHIELD fait le choix de rester en haut de nous attendre.

Le jeudi 17 juillet 2014

Nous prenons place dans le téléphérique qui nous amène aux installations de Bertell. Une passagère clandestine est montée avec nous : Shae. Elle est sauvée in extremis par Rodrigue.

Bertell me montre son bureau et sa parure d'armes : une rapière et une main gauche. Je me montre très impressionné. Il nous fait visiter le complexe et demande aux élèves de venir. Tout le monde est présent, en rang devant nous. Pia passe les voir. Rodrigue est en attente, une arme pointée sur les hommes. Pia s'arrête auprès de Selza. Elle se rend compte que quelques choses ne va pas, même si elle ne veut pas le montrer. Bertell a remarqué qu'elle avait compris. Il lui propose de faire une démonstration d'armes contre lui. Le combat est déséquilibré et Pia se fait gravement blessé. Je me jette alors sur Ivanek et commence le combat, tandis que Rodrigue se rend sur Bertell. Shae récupère sa sœur et courent toutes les deux vers les téléphériques. Bien entendu, Bertell les poursuit. Les hommes de Bertell commencent à tirer, mais les renforts arrivent. Bertell se bat avec Rodrigue et grimpe sur le téléphérique. J'arrive à neutraliser Ivanek qui meurt de ses blessures, puis rejoint Rodrigue pour l'aider contre Bertell.

Nous parvenons à le neutraliser. Le téléphérique arrive en bas et les hommes du SHIELD nous attendent. Tout le monde est pris en charge. Toutefois, la machine se remet en marche remontant vers le complexe avec à son bord Bertell qui nous

sourit. Rodrigue tire alors sur le paquet de cigarette explosif qui reste sur le toit de l'engin et tout explose.

Epilogue

Tous les hommes de Bertell sont arrêtés, le réseau de prostitution démantelé. Pia se remet de ses blessures et est entre les mains du SHIELD. Shae part pour l'Angleterre avec sa sœur. Rodrigue va retrouver Aymeric et moi Mira, qui ont terminé leur mission (enfin, Mira a terminé son test).

Le casting



Isabelle



Rodrigue



Mira



Aymeric



Zeljko Ivanek



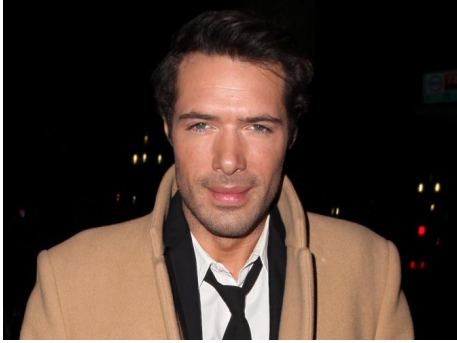
Jelena Shae



Pia Astrihr



Roxanne McKee



Yohann Bertell

| | | |
|-------------------|-----------------------|--------------------------|
| Isabelle Wolf | Astrid Berges-Frisbey | Orchidée Noire |
| Rodrigue Alonso | Gaspard Ulliel | SHIELD |
| Mira Drumond | Christian Serratos | Orchidée Noire |
| Aymeric Lenhorhet | Garret Headlund | Ami de Rodrigue |
| Framka Gregorin | ? | Fille des Gregorin |
| Zeljko Ivanek | Zeljko Ivanek | Parrain du Crâne Rouge |
| Jelena Shae | Sibel Kikeli | Vendue comme esclave |
| Pia Astrihr | Doria Tillier | Maîtresse du Black Pearl |
| Roxanne McKee | Roxanne McKee | Fille de Pia |
| Yohann Bertell | Nicolas Bedos | Patron du Black Pearl |

Les renseignements techniques

Campagne : Oblivion - Scénario 8

Acteurs : Isabelle Wolf - Rodrigue Alonso

Date de jeu : du lundi 14 juillet au dimanche 17 juillet 2014

Date IRL : du vendredi 18 juillet au dimanche 20 juillet 2014